

# Kulturskolen åpner dørene



**ÅPEN DØR:** De to kulturskoleinspektørene Toril Tveit Munthe-Kaas (til venstre) og Agnes-Beate Nyborg ønsker velkommen til åpen dag ved kulturskolen.

## Kulturskolen i Sandnes fyller 50 år og benytter muligheten til åpne dørene for folk flest. På lørdag kan du prøve deg på fiolinspill og «street dance».

**TROND EIRIK OLSEN**  
tekst og foto

– Vi håper å få vist frem hele virksomheten. Folk har ofte så mange rare oppfatninger av kulturskolen og hva vi driver med. Kulturskolen er mer enn en plass der man sitter stille med en lærer og øver på et instrument og det vil vi gjerne vise folk, sier inspektør Toril Tveit Munthe-Kaas.

### Mangfold

Førstkommende lørdag kan folk flest få stifte nærmere bekjentskap med en av landets eldste kulturskoler. Fra klokken ti og utover vil det bli anledning til å se forestillinger, høre korpsmusikk, kor eller minikonsserter med ulike instrumenter. Man kan også følge med på undervisningen i alt fra jazzdans og ballett til slagverk og gitar.

– Skulle man ønske å prøve seg selv er det også muligheter for dette. Vi tilbyr såkalt drop-in i både sang, street dance, gitar og filoin. Skulle man heller ønske å prøve seg som tegner er det også mulighet for dette, sier Tveit Munthe-Kaas.

Tveit Munthe-Kaas forteller at ideen om å ha en åpen dag kom under drøftelsene av hvordan kulturskolen skulle markere 50-årsjubileet.

– Ingen ting er bedre enn at vi får vist oss fram på en måte som gjør at vi også får vist det store mangfoldet og spennet av aktiviteter som vi har, sier hun.

### To skoler

Tveit Munthe-Kaas er også svært opptatt av å få vist frem lokalitetene til kulturskolen. Hun liker dårlig at folk flest snakker om Vågen videregående skole når de snakker om det storstilte og flotte bygget i Holbergs gate. Den riktige betegnelsen på bygget er Vågen-skolen.

– Dette bygget rommer to skoler, Vågen videregående skole og Kulturskolen i Sandnes. Ikke alle vet det men bygget ble reist her fordi det under arkitektkonkurransen ble tatt hensyn til at dette var den beste plasseringen for kulturskolen i Sandnes, sier hun.

Hun legger til at kulturskolen i

Sandnes trolig er en av de flotteste og mest moderne i landet.

De besøkende på lørdag vil også kunne prøve seg på en kulturskolerebus der man skal spore opp 15 bokstaver som skal danne en liten setning på tre ord.

– Vi vil trekke ut en vinner blant de som har rett svar. Denne vil få en flott premie. Hva det blir er en overraskelse, sier Tveit Munthe-Kaas.

Inspektøren håper på godt publikumsoppmøte og ser gjerne at arrangementet blir gjentatt senere.

– Blir det en suksess er det ikke meg imot at vi har en slik åpen dag hvert år, sier hun.

## Feirer Abel-prisen med matematikk

Det blir foredrag for både barn og voksne når vinneren av årets Abel-pris, Yakov Sinai, kommer til Stavanger-regionen torsdag.

**ANDREAS KYDLAND**  
tekst

Russeren er en av 1900-tallets mest framstående matematikere. Han har en lang rekke banebrytende resultater innenfor teorier om dynamiske system, matematisk fysikk og sannsynlighetsteori. Nå har han også blitt tildelt Abelprisen for 2014 av Det Norske Videnskaps-Akademi.

Tildelingen markeres med arrangementer i Oslo og Stavanger 21. og 22. mai.

På selve dagen, torsdag 22. mai klokken 09:00-14:00, blir det matematikkdag for inviterede skoleklasser (8. trinn) på Vitenfabrikken i Sandnes. Dagen består av et foredrag om sjonglering og matematikk ved Roger Antonsen fra Universitetet i Oslo, besøk av prisvinneren Sinai selv, samt matematikkaktiviteter i regi av Vitenfabrikken.

Klokken 14.30 til 15.30 samme dag skal prisvinneren selv holde foredrag på Universitetet i Stavanger. Det skjer i auditorium Ø-110 i Arne Rettedals hus på Ullandhaug. Yakov Sinais foredrag har tittelen «Navier-Stokes system and Renormalization Group Method». Det er åpent for alle interesserte.



**TIL SANDNES:** Vinneren av årets Abel-pris, Yakov Sinai, kommer til Stavanger-regionen torsdag. Foto: Princeton University, Department of Mathematics

## Kongeparken fikk Norrønprisen

Årets Norrønpris ble tirsdag delt ut på Vitenfabrikken i Sandnes til Håkon Lund i Kongeparken.

**ANDREAS KYDLAND**  
tekst

Håkon Lund mottok tirsdag årets Norrønpris av ordfører Stanley Wirak. Årets konferanse har søkelyset på framtiden og hvordan regionen kan opprettholde konkurransekraften

Under åpningen av konferansen som arrangeres i Vitenfabrikken, fikk Kongeparken tildelt årets Norrønpris.

– Kongeparken er en del av en industri som har betydd mye for mange. Bedriften har bidratt til

næringsutvikling innen sin bransje og er nytenkende og banebrytende. Dere har posisjonert dere både lokalt, nasjonalt og internasjonalt, sa ordfører Stanley Wirak i forbindelse med tildelingen.

Han viste til at parken har satt Kongeparken og regionen på kartet i forbindelse med det årlige Landstreffet for russeren første weekend i mai.

I 2013 hadde Kongeparken over 230 000 besøkende og er blant de mest besøkte attraksjonene i Rogaland.

I år kommer en ny aktivitet i parken når Gråtassland åpner 4. juni.

Norrønprisen ble første gang utdelt i 1990 og går enkeltpersoner eller firma som i særlig grad har bidratt til stimulans, vekst og utvikling av industrien i Jærregionen.